

MITGLIEDSCHAFTEN

- Deutsche Vereinigung für Politikwissenschaft
- DVPW-Arbeitskreis „Politik und Kultur“
- Externer Kollegiat des Graduiertenkollegs „Deutungsmacht“
- ALUMNI-Verein Rostocker Politikwissenschaftler e.V.
- UFC Arminia Rostock (aktiv und in Funktion)

FORSCHUNGSSCHWERPUNKTE

- Demokratie- und Autokratieforschung
- Theorien politischer Repräsentation
- Analyse und Vergleich politischer Mythen
- Politische Kulturforschung
- Theorien der Macht, insb. Deutungsmacht

GUTACHTERTÄTIGKEIT

- Zeitschrift für Politikwissenschaft
- Science & Culture
- Deutschlandstipendien (Uni Rostock)

LEHRVERANSTALTUNG

| | |
|---|---|
| Sommersemester 2020 (digitale Lehre) | „Politik und Ideologie“ |
| Wintersemester 19/20 | „Theorie und Krise der politischen Repräsentation“ „Klassiker der Staatsphilosophie – Von Platon bis Rousseau“ „Theorien der Macht II“ |
| Sommersemester 19 | „Moderne Demokratietheorien“ „Theorien der Macht I“ |
| Wintersemester 18/19 | „Theorien des Politischen zwischen Konsens und Konflikt“ „Populismus und Propaganda - Theoretische Konzepte und (begriffs)geschichtliche Bedeutungen“ |
| Sommersemester 18 | „Theorien und Konzepte politischer Herrschaft: Was liegt zwischen Norwegen und Nordkorea?“ „Theorie(n) politischer Kultur – Im Inneren der Köpfe oder im öffentlichen Raum?“ |
| Wintersemester 17/18 | „Theorien politischer Repräsentation und Partizipation“ |
| Sommersemester 17 | „Die Rolle von Emotionen in der Politik“ |
| Wintersemester 16/17 | „Der Zauber des politischen Mythos in Geschichte und Gegenwart“, gemeinsam mit Dr. Ludmila Lutz-Auras |

VERANSTALTUNGEN

- 12.-14. Juli 2018 „Gibt es eine kulturelle Identität?“, Jahrestagung des DVPW-Arbeitskreises „Politik und Kultur“, Universität Rostock, mit Prof. Dr. Yves Bizeul.
- 29.-31. Januar 2016 „Mythos und Tabula Rasa - absoluter Anfang und totale Auslöschung als Denkform“, Symposium des GRK Deutungsmacht, Universität Rostock, mit Prof. Dr. Yves Bizeul und Prof. Dr. Stephanie Wodianka.
- 16.-17. Juli 2015 „Jenseits von Deutung und Faktum“, Workshop des GRK Deutungsmacht, Universität Rostock, mit Tobias Götze, M.A.

VORTRÄGE UND MODERATION

- März 2020 “Die Rolle von Emotionen in der Politik“, Finissage der Ausstellung „Die Macht der Gefühle.“, Heinrich-Böll-Stiftung MV, Stralsund.
- Oktober 2020 „Agentterrorist“, Lesung von Deniz Yücel. Gespräch und Moderation, Literaturhaus Rostock.
- September 2019 “The Puzzle of Representation in the Unfolding of the Digital”, Research Workshop “Political Representation in Democratic Systems” with Jane Mansbridge, DemocracyNet and DPDS, University of Zurich.
- Juli 2018 „Umstrittene Denkmäler – Identitätskonstruktion am Beispiel der Gedenkstätte revolutionärer Matrosen“, Jahrestagung des Arbeitskreises „Politik und Kultur“ – „Gibt es eine kulturelle Identität?“, Universität Rostock.
- April 2017 „Deutungsmacht als machtsensible Perspektive politischer Kulturforschung“, Jahrestagung des Arbeitskreises „Politik und Kultur“ – „Politische Kulturforschung *reloaded*. Theorien, Methoden und Ergebnisse neuerer Forschung zum Zusammenhang von Politik und Kultur“, Universität Wuppertal.
- Oktober 2015 „Konstitution und Legitimation autokratischer Regime am Beispiel des politischen Mythos“, ZfVP-Workshop – „Legitimationsstrategien von Autokratien“, Hannah-Arendt-Institut für Totalitarismusforschung (HAIT), Technische Universität Dresden.
- Mai 2015 „Politische Mythen als Spielform weltanschaulich kommunizierten Wissens“, Frühjahrstagung der Sektion Wissenssoziologie – „Kommunikative Konstruktionen unabweisbarer Gewissheiten und ihre gesellschaftlichen Wirkungen“, Universität Bayreuth.
- Juli 2014 „Political Myths as Cultural Factors of Authoritarian Regime Stability”, ECPR Graduate Conference – Panel „The Relevance of (Political) Culture for Regime Change and Stability“, Universität Innsbruck.

SCHRIFTENVERZEICHNIS

* peer reviewed

Monographien

1. Analyse und Vergleich politischer Mythen. Ein systematischer Theorierahmen für Demokratien und Autokratie. Wiesbaden: Springer VS. 2020.

Herausgeberschaften

2. Gibt es eine kulturelle Identität? (Hrsg. mit Yves Bizeul) Baden-Baden: Nomos. 2020.
3. Debatten um Migration und Integration – Konzepte und Fallbeispiele (Hrsg. mit Yves Bizeul). Wiesbaden: Springer VS. 2019.

Artikel in Sammelbänden

4. (Un-)umstrittene Denkmäler als kulturelle Ressourcen im Spannungsverhältnis des Gemeinsamen und Gleichartigen, in: Yves Bizeul und Dennis Bastian Rudolf (Hrsg.): Gibt es eine kulturelle Identität? Baden-Baden: Nomos, 203-230. 2020.
5. * Deutungsmacht als machtsensible Perspektive politischer Kulturforschung, in: Wolfgang Bergem, Paula Diehl und Hans J. Lietzmann (Hrsg.): Politische Kulturforschung *reloaded*. Bielefeld: transcript, 61-88. 2019.
6. Neue Lehren aus alten Fehlern? Das Kühn-Memorandum als Fingerzeig für die gegenwärtige Integrationsdebatte, in: Yves Bizeul und Dennis Bastian Rudolf (Hrsg.): Debatten um Migration und Integration – Konzepte und Fallbeispiele. Wiesbaden: Springer VS, 19-40. 2019.